

ミュージアムキッズ 2016.5.1 3

ミュージアムキッズ vol.3 頒布価格 200円

発行日 2016年5月1日
 発行人 清水文美
 編集委員 新井真由美 泉田佳代 小川紗弥子 鬼本佳代子 蒲池昌江 黒川周子
 齋藤義朗 清水文美 高瀬優子 松田万緒 水谷亜希☆
 八木剛 八尋智之 山下治子 和田かおり (☆今号編集長)
 ユースレポーター 大松真菜 小沼佳菜実 小野寺かこ 宣場優紀 佐藤萌 陶木里咲
 征矢彩香 宮田薫子 吉田望里

発行 こだもひかりプロジェクト
 デザイン・DTP印刷 (株)アム・プロモーション
 イラストレーション いよりふみこ ((有)アイツアソシエイツ)
 題字 佐藤いずみ



子ども☆ひかりミュージアムストリート (AER 2F オフィスロビーにて)
 子どもたちの好奇心を、若者たちのチャレンジを、
 私たちは、応援します。

Shop and Wander
AER
 ショップ&ワンダー エエル
 〒980-6104 仙台市青葉区中央1丁目3-1 TEL 022-723-8000 URL <http://www.sendai-aer.jp/>

CIA は、ミュージアムキッズを応援しています。

ブランドづくりのお手伝い。

EVENT PRODUCE イベントプロデュース
 WEBSITE CREATION ウェブサイト デザイン
 DESIGN & PRINTING デザイン&印刷
 SYSTEM SOLUTION システム構築
 VIDEO PRODUCTION 映像編集
 BRANDING ブランディング



株式会社 CIA
 〒960-0719 福島県伊達市梁川町やなかわ工業団地90番地1
 TEL.024-577-0075 FAX.024-577-7676
<http://www.cia.co.jp>



ミュゼ Vol.113
 2016年2月

特集 いよいよシリーズに!
 愛すべき
 ミュージアムグッズ

〈新連載〉
 栗原好みのこの一品!

ちひろ美術館・東京の
 「子どものへや」が人気



ミュージアムに関わる大人たちが、
 ミュージアムをよくしようと読んでいる雑誌
 「ミュージアムキッズ」と親子のような雑誌です。

発行/株式会社アム・プロモーション
 〒108-0014 東京都港区芝 4-3-2-110
 TEL.03-6453-7878
<http://www.musee-um.co.jp>

★ワークショップどきどき体験

自然溢れる子どもの森で冬を先取り! (若手県立児童館いわて子どもの森)
 こだも☆ひかりプロジェクト ミュージアムストリート (仙台市八木山動物公園)

★ワークショップ@ミュージアム【2016年5月中旬~8月】

★ユースインタビュー

京都国立博物館 公式キャラクター 虎形 琳ノ丞さん (トラりん)
 「博物館はタイムマシンなんだリン!」



ミュージアムキッズについて

この冊子は、東日本大震災で被災した子どもたちを笑顔にしたいと集まったミュージアムの関係者たちによる団体「こども☆ひかりプロジェクト」が制作・編集しています。「こども☆ひかりプロジェクト」は、2012年の夏から東北各地で子どものためにワークショップ等を展開してきました。そのような経験から、展覧会だけでなく、ミュージアムの体験的な活動を紹介し、活用してほしいとこの冊子を作りました。なお、記事の取材・執筆に当たった「ユーススタッフ」(通称ユース)は、「こども☆ひかりプロジェクト」の運営をサポートしている仙台市を中心とした大学生たちです。全国の子どもたちと保護者の皆さまにミュージアムの活動と魅力を知っていただければ幸いです。

ミュージアムキッズ編集部

こども☆ひかりプロジェクト 子どもたち、集まれ!

2016年の主催・協力イベント

全国

ミュージアムキッズ!フェア

2016年6月25日(土)・26日(日)
仙台市卸町 サンフェスタ

北海道から沖縄まで、30を超えるミュージアムが大集合!
→ 19ページをごらんください。

昆虫大捜査線
8月7日(日)
岩手県立児童館
いわて子どもの森
(岩手県一戸町)

ひよこミュージアム
9月19日(月祝)
ルネサンス棚倉
(福島県棚倉町)

ミュージアムキッズ!フェア in みなみそうま
10月16日(日)
南相馬市博物館
(福島県南相馬市)

Kidsサンデースペシャル
11月6日(日)
兵庫県立
人と自然の博物館
(兵庫県三田市)

その他のイベント
いろんなワークショップを体験しちゃおう

詳しい情報は、ホームページをごらんください。
<http://www.kodomohikari.com>

あなたもサポーターに!

ご支援のお願い!

こども☆ひかりプロジェクトは、非営利の活動です。おかげさまで好評をいただき、この5年間で、しだいに活動が増えてきました。みなさまからの温かいご支援をお願いいたします。

ご支援の方法

こども☆ひかり倶楽部(賛助会員)にご加入! ★★
年会費 個人一口3,000円 / 法人一口10,000円
一口500円カンパ! ★

下記の口座へ、いつでもお待ちしております。
お礼 ★ HPにご芳名掲載 ★ ミュージアムキッズ 誌の送付ほか

ミュージアムキッズ 誌への広告協賛・フェアへの協賛も随時募集中。お問合せ、お待ちしております。
amk@kodomohikari.com

振込先: ゆうちょ銀行
記号番号: 00980-1-195311
店名・種目・口座番号: ○九九店(店番099)
当座・0195311
名義: こども☆ひかりプロジェクト応援基金

プルデンシャル生命は、こども☆ひかりプロジェクトとユースの活動を応援しています。



プルデンシャル生命は、「こども☆ひかり倶楽部メンバー」としてプロジェクトの活動を応援しています。こども☆ひかりプロジェクトとこども☆ひかりユースの活動から、子どもたちにたくさんの夢と希望が提供され、子どもたちの笑顔から地域社会が明るくなるよう、これからも応援していきます。



何かお困りのことがございましたら下記までお問い合わせください

■仙台支社/022-262-7288 ■仙台第二支社/022-208-5460 ■盛岡支社/019-604-9051
■秋田支社/018-825-5561 ■郡山支社/024-991-9561
■カスタマーサービスセンター/0120-810-740 (平日8:00~21:00、土日祝日9:00~17:00)

プルデンシャル生命保険株式会社 ドライデンカスタマーセンター(仙台本社) 〒981-3288 宮城県仙台市泉区紫山2-1-5



ミュージアムキッズ

2016.5.1 ③

Musée
から生まれた
キッズです

目次

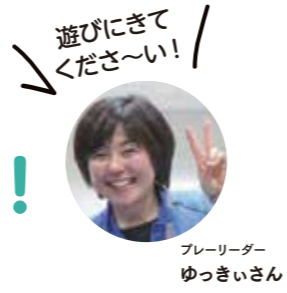
- 04 自然溢れる子どもの森で冬を先取り!
岩手県立児童館いわて子どもの森
- 06 こども☆ひかりプロジェクトミュージアムストリート
仙台市八木山動物公園
- 08 ワークショップ@ミュージアム [2016年5月中旬~8月]
- 09 ミュージアム Goods
- 11 ミュージアムカフェ
- 12 ミュージアムなク・イ・ズ
- 13 おうちでできるミュージアムなたいけん
おうちで簡単!! かわいいアクセサリーをつくろう!
- 14 会いたい、ききたい! ユースインタビュー
京都国立博物館 公式キャラクター 虎形琳ノ丞さん(トラりん)
- 16 ミュージアムのすてきな人
静岡科学館る・く・る 展示担当スタッフ 望月涼子さん
- 17 ミュージアムのそばにすてきな人
大阪教育大学名誉教授 田中恒子さん
- 18 ミュージアムなク・イ・ズ【こたえ】
編集後記
- 19 ミュージアムキッズ! 全国フェア

表紙写真: ミニフェスティバル in
いわて子どもの森 2015
撮影: 八木 剛



ワークショップ どきどき体験

ミュージアムって、古い道具やいろいろな生きものの標本、それに美術作品が展示されているところですが、ワークショップなどの体験型プログラムもいろいろと行われています。さて、どんなものなのか、ユース（大学生）が体験しました。



自然溢れる子どもの森で冬を先取り! 【岩手県立児童館いわて子どもの森】

いわて子どもの森ってどんなところ?
岩手県奥中山高原の豊かな自然に囲まれた「いわて子どもの森」は、子ども達が五感を駆使し、体いっぱいを感じながら遊べるような場所づくりを目的として活動されている、県立の児童館*です。館内には通り抜けるという音が生きたり光ったりするトンネルや、巨大なすべり台、おもちゃの銭湯など、わくわくする遊び場や、反対にゆったりと絵本を

楽しめるスペースもあります。森の中にはキャンプ場やツリーハウスがあり、自然に囲まれた場所ならではの楽しさが広がっています。
さまざまなワークショップ!
さて、いわて子どもの森では年間を通じてたくさんのワークショップが開催されています。そこで、ワークショップを企画し、子どもたちの遊びを支えるス

タッフでプレリーダーの、「ゆっきー」こと長崎由紀さんにお話を聞きました!
最初に紹介するのは、「とことん雪遊び」というワークショップです。巨大な雪山をおしりですべり降りたり、雪山にひたすら穴を掘って巨大なかまくらやトンネルをつくらたり、雪の上にカラフルな色水で絵を描いたりも!

なかでも「カラフルイグルーづくり」では、色水を牛乳パックに入れて凍らせた氷のブロックをドーム状に積み上げて、イグルー（寒い地域でつくられる雪のブロックを積み上げた家）をつくって遊びます。雪深い奥中山高原だからこそ体験できる、ぜいたくなプログラムですね。それから、冬に体験してほしいのは、「森であそぼう」というワークショップです。雪が積もった森の中を、スノーシューを履いて歩き、ふわふわの雪にダイブしたり、おしりで坂を滑ったりしながら雪でおもいきり遊びます。また、雪が少なくなった頃には、春の訪れを探して歩きます。「森であそぼう」は年間を通じて行われていて、春夏秋冬の森の楽しさを感じることができる、四季がある日本、そして、自然豊かな子どもの森だからこそ生まれた特別なワークショップです。春と夏にはお花を摘んでつくった色水でハンカチ染め、秋には落ち葉のプールにダイブ!と、季節によってさまざまな

楽しさがあります。バームクーヘンづくりや土の絵の具で絵を描くことも。子どもたちの五感をフルに活かせる遊びや体験ができるプログラムがいっぱいです。
大人も子どもも、いわて子どもの森へ!
いわて子どもの森では、プレリーダーたちが毎年新しい企画を考えています。ゴールデンウィークには特別講師を招き、「はるかぜとあそぶ」を開催予定です。自然がいっぱいで、開放的な雰囲気の中で遊び、ものづくり、食、音、色など、さまざまなワークショップを楽しみながら、子どもたちは身の回りの物事への興味を広げていきます。また、美しい自然やきれいな空気にふれ、大人も子どももリラックスして過ごすことができるのがこどもの森の、他にはない特別なポイント。プレリーダーのゆっきーさんは保護者のみなさんにも、「せかせかしている日常から離れて、ゆっくりくつろいで

もらいたい」と。どこかに出かけたい!楽しいことがやりたい!と思ったら、親子でいわて子どもの森に行って、ぜひ、体験してみてください。
(大松真菜・宮田瞳子)

岩手県立児童館いわて子どもの森

〒028-5134
岩手県二戸郡一戸町奥中山字
西田子 1468-2
TEL.0195-35-3888
FAX.0195-35-3889

●開館時間 9:00～17:00
●休館日 火曜日(火曜日が祝日の場合は翌日休館)
年末年始(12月29日～1月3日)
そのほか、2月・4月・8月・11月に整備休館があります。
(詳細はホームページのカレンダーをご覧ください)

●入場料 無料

* こども☆ひかりプロジェクトでは、「ミュージアム」を、子どもたちが本物を体験できる空間と考え、博物館法の規定する博物館より広く捉えています。



ワークショップ
どきどき体験

こども☆ひかりプロジェクト ミュージアムストリート 【仙台市八木山動物公園】



今回もたくさんの子どもたちの笑顔に出会えました!

海の学びミュージアムサポート
Supported by THE NIPPON FOUNDATION

こども☆ひかりプロジェクトは、全国のミュージアム関係者とそれをサポートする大学生（通称ユース）で、年に数回子ども向けのイベントを実施しています。そして毎年12月に、1年の活動の集大成として開催するフェスティバルがミュージアムストリートです。昨年のミュージアムストリートは2015年12月19日、宮城県にある仙台市八木山動物公園で行われ、東北、関西、九州と全国から集まったミュージアムのワークショップを体験することができました。その中からいくつかのワークショップを、さっそくレポートしてみます!

ひつつきむしでかみかざり

みなさんは、「ひつつきむし」って知っていますか?地域によっては「ばか」と呼ばれることもありますが、ひつつきむしは虫ではなく植物の一種で、正式な名称は「オナモミ」といいます。独特のフックを持つツゲが発達していて、動物の毛や服などに付き、種子をまき散らす植物です。こちらは「ひつつきむし」が主役の

ワークショップです。ユースがひつつきむしを使ったチョウの髪飾りを頭につけていると、「あれかわいい!」と興味をもって寄って来てくれる女の子たち。チョウの標本に引き寄せられるように来てくれる男の子たち。たくさんの子どもたちがワークショップを体験してくれました。手順は以下の通りです。
①チョウの写真をプリントした厚紙から、チョウの形を切り抜きます。今回用いたのは、モルフォチョウとアサギマダラです。
②切り抜いたチョウを裏返して、色を塗ったり模様を描いたり。世界にひとつだけのチョウが出来上がります。
③ひつつきむしを二つに切って、チョウに貼り付ければ、かみかざりの完成!ひつつきむしの繊維にくっつく特性から、髪や服に飾ることができます。自分好みのチョウを作り終えた子どもたちの表情はとてもうれしそう。さっそく髪に飾ったりニットの服やマフラーにつけたりして、満足気に帰って行きました。

また、今回は本物のモルフォチョウのはねに、スポットで水を垂らしてみようという実験も行いました。さてさて結果はどうなるのでしょうか?なんと、はねの上で水が丸くなりました!実は、モルフォチョウの鱗粉（りんぷん:はねに付いている粉）には水をはじく成分が含まれているため、はじかれた水が水滴となって丸い形となるのです。はねの上にきらきらと水の粒が浮かぶ様子に子どもたちは魅了されていました。

貝のキーホルダー

次は福島県にある水族館、アクアマリンふくしまのプログラム。ヒオウギガイを使ってキーホルダーを作ります。ヒオウギガイの貝殻の色は赤、橙、黄、紫などで、とても色鮮やかです。チェーンと鈴をつけたヒオウギガイの内側に接着剤をつけ、小さなガラスや貝殻の破片をレイアウトしていきます。この時に使用する貝殻はとて小さくて、子どもたちは「こんなに小さな貝もあるんだね!」とびっくりした様子でした。

ガラスや貝殻をどのようにレイアウトするかで、異なった印象のキーホルダーを作ることができるこのワークショップ、子どもたちの目も真剣です。仕上げにガラスや貝殻の間にサンゴ砂をふりかけ、乾いたら完成! 子どもたちは、自分で作ったオリジナルキーホルダーをとてもきらきらした目で見つめていました。

かぼちゃのクッキーオーナメントをかざろう&ペーパーサート

ミュージアムの学芸員さんと協力するプログラムが多い中、ユースが中心となって企画したプログラムがこちらです。このプログラムは2部構成で、ミュージアムストリートを含めた2回にわたって行われました。

◆1回目(12月6日)

親子でかぼちゃのクッキーオーナメント作りをしました。事前に仙台YMCAの方々にかぼちゃ入りのクッキーの生地を作ってもらい、当日は生地をのばすところから始め、型抜きをしました。生地をのばす作業はすぐにできそうですが、子どもたちにとっては一苦勞。お菓子作りの先生の「平らにのばさないと焼き上がりむらがるのでできてしまいます」というアドバイスのもと、子どもたちは一生懸命、生地をのばし、その隣でお父さん、お母さんが「ここ、もっとのばして」と子どもたちに声をかけている姿が見られました。

そして、一番のお楽しみは、型抜きの時間!さまざまな大きさ、形の型があり、子どもたちは型を選ぶところから楽しそうでした。ゾウの形の型もあり、「鼻の細いところが難しい…」と言いながらもお父さん、お母さんと一緒に夢中になって型抜きをしてくれました。焼きあがったクッキーは、焼き立てをその場で数枚食べて、残ったものはお持ち帰り。そして、「1枚はクリスマスツリーに飾るために取っておいて、19日のミュージアムストリートのときに持ってきてね」と言って、みなさんとお別れしました。

◆2回目(12月19日、ミュージアムストリート当日)

この日は、1回目に親子で作ったクッキーを持って来てクリスマスツリーに飾りました。みんなで作った可愛いクリスマスツリーの完成です。でも、これだけではありません。実はこのクッキーに使ったかぼちゃは八木山動物公園の人気者、ゾウの糞を肥料にして栽培された「とっておき」のかぼちゃなんです。この「とっておき」かぼちゃのお話を、ある日、八木山動物園にやってきた男の子を主人公とした物語に仕立て、ペーパーサート（紙人形劇）で紹介しました。子どもたちは一生懸命見てくれました。企画段階では大変なこと、不安なことたくさんありましたが、当日子どもたちが楽しそうに笑っている姿、一生懸命に取り組んでいるまなざしを見ると、苦労して


企画したかいがあったと思いました。これからもこども☆ひかりプロジェクトの活動を通して私たちユースも子どもたちと新たな発見ができるように頑張っています。

今回のフェスティバルは、2016年6月25日、26日に仙台市卸町にあるサンフェスタで開催される「ミュージアムキッズ!フェア～東北発、全国のこどもたちへ～」です。東日本大震災後に始動したこども☆ひかりプロジェクトも5年が経過しました。ミュージアムの力でこどもたちの笑顔が少しでも増えるよう、これからも活動していきます。みなさんもぜひ「ミュージアムキッズ!フェア」に遊びにきてください!

(小沼佳菜実・佐藤萌)

仙台市八木山動物公園

〒982-0801
宮城県仙台市太白区
八木山本町1-43
TEL.022-229-0631



●開館時間 【3月1日から10月31日まで】
9:00～16:45(入園は16:00まで)
【11月1日から2月末日まで】
9:00～16:00(入園は15:00まで)

●休園日 毎週月曜日
(月曜日が祝日や振替休日にあたる場合は、その翌日が休園日)
12月28日～1月4日

●入園料 一般 400(320)円
小・中学生 100(80)円
未就学児無料
()内は団体料金

全国 ワークショップ @ ミュージアム 2016年5月中旬～8月

ほっかいどう

野外博物館 北海道開拓の村

北海道札幌市厚別区厚別町小野幌 50-1
TEL.011-898-2692

わらざりづくり教室

●日程 8/2(火)、8/4(木)、8/6(土)
●時間 9:30～15:00
対象 小学4年～6年生 定員あり 参加費なし 申込要

昔の人が履いていたぞりを自分の手で作ってみよう。

あおもり

青森県立 三沢航空科学館

青森県三沢市大字三沢字北山 158
TEL.0176-50-7777

夏休みワークショップ「スノードーム」

●日程 8/15(月)～8/21(日)
●時間 ①11:00～11:40 ②13:30～14:10 ③14:30～15:10
対象 なし ※小学生以下保護者同伴 定員あり 参加費あり 申込不要 (当日受付)

人工イクラを作るアルギン酸ビーズを使って、夏にピッタリ☆おしゃべりなスノードームを作りましょう! 8月は週替わりで「ころころコイン貯金箱」「アロマ虫よけキャンドル&ミスト」「アロマポット」などのワークショップを開催。

いわて

岩手県立児童館 いわて子どもの森

岩手県二戸郡一戸町奥中山字西田子 1468-2
TEL.0195-35-3888

森であそぼう

●日程 【予定】5/28(土)、6/18(土)、8/21(日)
●時間 13:00～15:00
対象 あり 定員あり 参加費あり 申込要

森のなかにはフシギがいっぱい。見たり聞いたり、触ってみたり、ときどき食べてみたり、カラダとココロで森を感じよう。 ※月ごとにテーマを設けて遊びます。

ミュージアムデビューは、 ワークショップから。

全国のミュージアムで行われる
ワークショップ、体験型プログラム
のオススメ情報です。

— ご注意 —

プログラムの参加費が必要なものでも、入館料が必要な場合もあります。また、事前申し込みのプログラムでは定員に達して締め切っている場合もありますのでご了承ください。詳しくは各館のホームページなどでご確認ください。

みやぎ

仙台市八木山動物公園

宮城県仙台市太白区八木山本町 1-43
TEL.022-229-0631

どうぶつたくさんおはなしかい

●日程 毎月第2土曜日(5/14、6/11、7/9、8/13)
●時間 13:00～13:30
対象 なし 定員なし 参加費なし 申込不要

よみきかせボランティア「おはなしかい」による「どうぶつたくさんおはなしかい」では、さまざまな動物が登場する絵本・紙芝居・手遊びのほか、動物の剥製(はくせい)や骨、ウンチを間近でみることができます。小さな乳幼児から楽しめます。

仙台市縄文の森広場

宮城県仙台市太白区山田上ノ台町 10-1
TEL.022-307-5665

週末体験講座

●日程 6/11(土)、7/9(土)、8/6(土)
●時間 16:00～19:30
対象 なし ※小学生以下保護者同伴 定員あり 参加費あり 申込要

なりきり縄文人! 石器をつくることから、調理体験まで。最後は堅穴住居の中で食事をします。夜の縄文の森を楽しんでください。

つくって! 縄文-夏休み特別イベント-

●日程 8/21(日)
●時間 10:00～15:00
対象 なし 定員なし 参加費なし 申込不要

この日だけの特別メニューが登場! 夏休み最後の思い出づくりに縄文の森へ Let's go!

地底の森ミュージアム

宮城県仙台市太白区長町南 4-3-1
TEL.022-246-9153

GW手づくり工房★地底の森

●日程 4/29(金)～5/1(日)、5/3(火・祝)～5(木・祝)
●時間 ①10:30～12:00 ②13:00～15:00
対象 なし 定員なし 参加費なし 申込不要

毎年人気の体験コーナーが日替わりで登場! ゴールデンウィークも地底の森で楽しもう!

仙台市太白山自然観察の森

宮城県仙台市太白区茂庭字 生出森東 36-63
TEL.022-244-6115

若葉の虫むしめつけ

●日程 5/14(土)
●時間 10:00～11:30
対象 未就学児とその家族 定員あり 参加費なし 申込要

若葉は虫たちのごちそう。どんな虫が見つけれられるかな。みんなで探しながら森を歩こう!

ふくしま

ふくしま森の科学体験センター シテックワールド

福島県須賀川市虹の台 100
TEL.0248-89-1120

世界のカブトムシ・クワガタムシ展

●日程 7/16(土)～8/24(水)
●時間 9:00～16:00
対象 なし 定員なし 参加費なし 申込不要

今年の夏も、世界のカブトムシやクワガタムシがたくさんやってきました! 見るだけでなく、触ることができます! 楽しい夏の思い出をつくりましょう。

南相馬市博物館

福島県南相馬市原町区牛来字出口 194
TEL.0244-23-6421

化石のレプリカをつくろう

●日程 5/8(日)
●時間 10:00～12:00
対象 なし ※小学校3年生以下保護者同伴 定員あり 参加費なし 申込要

プラスチック粘土や樹脂を使って、地元で採集された化石(アンモナイトや巻貝など)のレプリカを作りましょう。

環境水族館 アクアマリンふくしま

福島県いわき市小名浜字辰巳町 50
TEL.0246-73-2525

「ヒオウギガイのキーホルダー」づくり

●日程 4/29(金)～5/27(金)
●時間 ①10:00～12:30 ②13:00～15:00
対象 なし 定員なし 参加費あり 申込なし

黄色、赤、紫など色とりどりのヒオウギガイを使ってキーホルダーを作ります。マリンガラスや貝がらを使って素敵なアレンジに挑戦してください。 ※ゴールデンウィーク等期間によって変更があります。

霊山こどもの村 遊びと学びのミュージアム

福島県伊達市霊山町石田字宝司沢 9-1
TEL.024-589-2211

天蚕(てんさん)ってなあに?

●日程 6/19(日)
●時間 10:30～12:00 / 13:30～15:00
対象 なし 定員なし 参加費 100円 申込 当日申込

「緑のダイヤモンド」と呼ばれるきれいな萌黄色の糸を作る山蚕(やまかいこ)の幼虫を観察します。まゆを使った可愛い工作もあるよ!

ぐんま

群馬県立 ぐんま昆虫の森

群馬県桐生市新里町鶴ヶ谷 460-1
TEL.0277-74-6441

ホタル観賞会

●日程 6/11(土)・18(土)
●時間 20:00～21:00(入園は20:30まで)
対象 なし 定員なし 参加費あり 申込不要

園内に舞うホタルを観賞します。

夜の雑木林の昆虫探検

●日程 7/30(土)
●時間 19:30～21:00(入園は20:30まで)
対象 なし 定員なし 参加費あり 申込不要

カブトムシなど夜の雑木林で見られる昆虫を観察します。

とうきょう

伊勢半本店 紅ミュージアム

東京都港区南青山 6-6-20
K's 南青山ビル 1F
TEL.03-5467-3735

夏休み子ども自由研究「紅ってなあに」

●日程 7/27(水)、8/18(木)
●時間 ①10:30～12:00 ②14:30～16:00
対象 小学3・4年生とその保護者 定員あり 参加費なし 申込要

紅花から作られる「紅」について学んでみよう! 紅職人の技も間近で見ることができます。紅を点したり、文字を書いたり、紅染めのお菓子を食べたり、内容もりだくさんのプログラムです。

夏休み子ども自由研究「御料紅を使って和菓子を作ってみよう」

●日程 8/5(金)
●時間 14:00～16:00
対象 小学生とその保護者 定員あり 参加費あり 申込要

御料紅(紅が原材料の食紅)を使って和菓子を作るワークショップです。1組3種類の和菓子を作ります。

Miraikan 日本科学未来館

東京都江東区青海 2-3-6
TEL.03-3570-9151

企画展 「The NINJA -忍者ってナンジャ!?-」

●日程 7/2(土)～10/10(月・祝) ※会期中に休館日あり
●時間 10:00～17:00
対象 なし 定員なし 参加費あり 申込不要

本企画展では、真実の忍者を目指し、呼吸法、記憶術、歩き方や走り方など、「心・技・体」を極める修行を体験します。最新の忍者研究の展示や修行体験など、子どもから大人まで楽しめる展覧会です。最新情報はHPで発表。心して待つべし! 特設サイト: <http://ninjaten.com/>

ちひろ美術館・東京

東京都練馬区下石神井 4-7-2
TEL.03-3995-0612

えほんのじかん

●日程 毎月第2・4土曜日
●時間 11:00～11:40
対象 なし 定員なし 参加費あり 申込不要

季節や展示にあわせて、絵本の読み聞かせなどをを行います。いわさきちひろの絵本の読み聞かせ・エピソードもご紹介いたします。

ちひろの水彩技法ワークショップ

●日程 7/29(金)、7/30(土)、8/28(日) ※内容は各回異なります
●時間 10:30～(定員に達したら受付終了)
対象 5歳以上 定員あり 参加費あり 申込不要

ちひろが得意とした水彩技法の「にじみ」を体験する人気のワークショップです。

ちば

千葉市科学館

千葉県千葉市中央区中央 4-5-1
TEL.043-308-0511

たんQひろば ワークショップ

●日程 第1期 7/10(日) / 第3期 9/9(金)～
●時間 平日 10:00～16:00 / 土日祝 9:30～17:00
対象 未就学児とその保護者 定員あり 参加費あり 申込不要 (当日受付)

未就学児の親子が楽しめるワークショッププログラムを実施。お家や街中にあふれる「ふしぎ」を探ってみよう!

ミュージアム Goods

一見普通の動物の立体パズルみたい。いろんな動物がいるけど、よくみると目のところは細い軸になっているよ。そして、この軸をはずすとパズルがばらばらになっちゃうんだって。アジア美術館のミュージアムショップはアジアのいろんな地域で見つけた品々がいっぱいあるよ。大人もほしくなりますね。(蒲池昌江) 写真提供: ロンホフ

かながわ

はまぎん ども宇宙科学館

神奈川県横浜市磯子区洋光台 5-2-1
TEL.045-832-1166

夏休み特別企画 「工作がいっぱい!自由研究パラダイス 2016」

●日程 7/21(木)～8/31(水)
●時間 各日①10:30 ②12:30 ③14:00 ④15:30
対象 小学生以上 ※未就学児は保護者が作製 定員あり 参加費あり 申込不要 (当日受付)

夏休みの宿題でお悩みのみなさんをサポートする、工作イベントを今年も開催します。科学工作教室では、楽しい実験や解説のあと、実際に工作を行います。期間により内容を変更して開催します。

《星空まんげきょう》

●日程 7/21(木)～31(日)

《バードコール》

●日程 8/1(月)～7(日)

《天空のモビール》

●日程 8/8(月)～21(日)

にいがた

新潟市水族館 マリンピア日本海

新潟県新潟市中央区西船見町 5932-445
TEL.025-222-7500

いきもの教室「貝の標本づくり」

●日程 8/24(水)
●時間 8:30～12:00
対象 4歳以上 定員あり 参加費あり 申込要

水族館のすぐ近くの海岸で生きている貝を採集し、標本をつくりまします。

とやま

魚津水族館

富山県魚津市三ヶ 1390
TEL.0765-24-4100

発光実験 サマーバージョン 2016

●日程 8/11(祝・木)～16(火)
●時間 ①10:30 ②11:40 ③13:10 ④14:40 ⑤15:10
のおおきなショーに続き実施
対象 なし 定員あり 参加費なし 申込不要

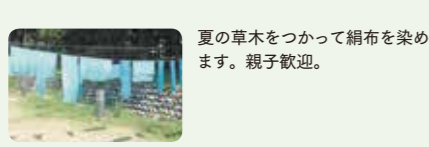
魚津水族館で発見されたマツカサウオの発光をはじめ、ウミサボテン、ウミホタルの発光生物がご覧になれます。

福岡アジア美術館でみつけたベトナムの動物パズル ¥1,200

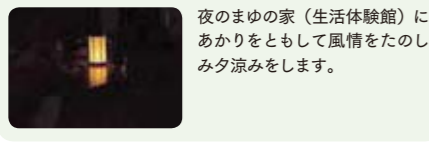
ぎふ

美濃加茂市民ミュージアム
岐阜県美濃加茂市蜂屋町上蜂屋 3299-1
TEL.0574-28-1110

ていねいな暮らし講座「夏を染める」
●日程 8/6(土)
●時間 9:30~12:00
対象 なし 定員 あり 参加費 あり 申込 不要(当日受付)



ていねいな暮らし講座「昔のあかり」
●日程 8/6(土)
●時間 18:30~19:30
対象 なし(小学3年以下は保護者同伴) 定員 あり
参加費 あり 申込 不要(当日受付)



しずおか 静岡科学館 る・く・る
静岡県静岡市駿河区南町 14-25
TEL.054-284-6960

めばえのががく
●時間 10:00~11:00(各日共通)
対象 未就学児~小学校2年生親子 定員 あり
参加費 なし 申込 不要(当日受付)

《ピョンピョンくるくん、ピョンピョンカンちゃん》
●日程 5/14(土)、5/28(土)
紙コップを使ってピョンピョンはねるカンちゃんくるくんを作ってみよう!

《ゴムのかでカエルがジャンプ!》
●日程 6/4(土)、6/18(土)
輪ゴムを使ったカエルのおもちゃを作ってみよう!きみのカエルは高くジャンプできるかな?

《蛍光ペンでおさかなぬりえ》
●日程 7/2(土)、7/16(土)
蛍光ペンを使ってきみだけのお魚を光らせてみよう!

あいち 名古屋市美術館
愛知県名古屋市中区栄 2-17-25
TEL.052-212-0001
こどもの日ぬりえ大会
●日程 5/5(木・祝)
●時間 ①10:00~12:00、②13:30~15:30
対象 なし※未就学児は保護者同伴 定員 あり
参加費 あり 申込 不要(当日受付)

きょうと

京都国立博物館
京都府京都市東山区茶屋町 527
TEL.075-525-2473

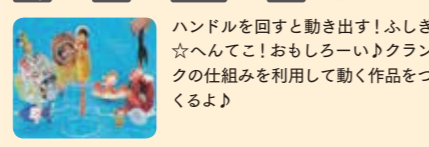
さわって発見!ミュージアム・カート
●日程 開館日の毎日
●時間 10:15~16:15
対象 なし 定員 なし 参加費 なし 申込 不要



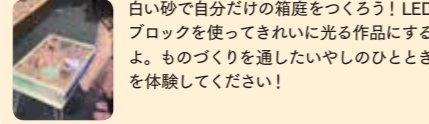
"くじ"で出会う禅の言葉
●日程 4/12(火)~5/22(日)
●時間 10:30~16:00
対象 なし 定員 150 参加費 なし 申込 不要

おおさか キッズプラザ大阪
大阪府大阪市北区扇町 2-1-7
TEL.06-6311-6601

からくりコラージュ
~クラクンのしくみに出会う~
●日程 5/11(水)~7/10(日)
●時間 平日 10:30~16:00
土日祝 11:00~16:30
※30分ごとに受付



ひかりの箱庭
●日程 6/9(木)~9/4(日)
●時間 土日祝夏休み版 ①10:30~11:10
②11:20~12:00 ③13:15~13:55
④14:05~14:45 ⑤14:55~15:35
平日版 10:30~16:15 ※自由入場



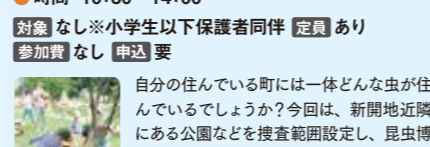
イチおし!
●日程 6/26(日)
●時間 10:00~12:00
対象 小学生 定員 あり 参加費 なし 申込 要



ひょうご

神戸アートビレッジセンター
兵庫県神戸市兵庫区新開地 5-3-14
TEL.078-512-5500

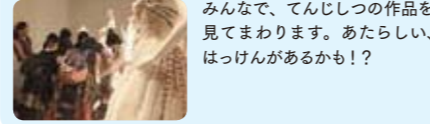
場のヒントのマチマナビ vol.6
ひとく昆虫博士と行く!
大しんかいち昆虫捜査網 2
●日程 5/28(土)
●時間 10:30~14:00



自分の住んでいる町には一体どんな虫が住んでいるのでしょうか?今回は、新開地近隣にある公園などを捜査範囲設定し、昆虫博士こと兵庫県立人と自然の博物館主任研究員 八木 剛先生を講師に迎え、昆虫捜査網を開催します。

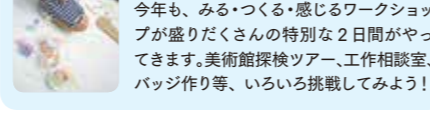
神戸ファッション美術館
兵庫県神戸市東灘区向洋町中 2-9-1
TEL.078-858-0050

美術館キッズ鑑賞ツアー
●日程 5/4(水)・5(木)、7/18(月・祝)、27(水)
●時間 14:00~14:30
対象 小学生まで ※未就学児は保護者同伴 定員 あり
参加費 なし 申込 不要



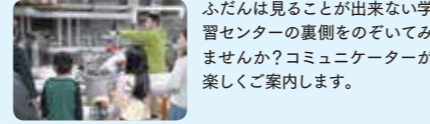
兵庫県立美術館
兵庫県神戸市中央区脇浜海岸通 1-1-1
TEL.078-262-0901

夏休みスペシャル 2016
●日程 7/30(土)・31(日)
●時間 11:00~16:00



三田市 有馬富士自然学習センター
兵庫県三田市福島 1091-2
TEL.079-569-7727

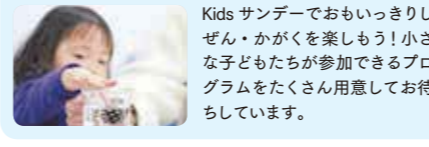
キッピー山の裏側たんけんたい
●日程 6/4(土)、7/2(土)、8/6(土)
●時間 13:30~14:00/15:30~16:00
対象 なし 定員 あり 参加費 なし 申込 当日受付



ふだんは見ることが出来ない学習センターの裏側をのぞいてみませんか?コミュニケーションが楽しくご案内します。

兵庫県立 人と自然の博物館
兵庫県三田市弥生が丘 6
TEL.079-559-2001

ひとはく Kids サンデー
●日程 6/5(日)、7/3(日)、8/7(日)
●時間 10:00~17:00
対象 なし 定員 なし 参加費 なし 申込 不要



兵庫県立考古博物館
兵庫県加古郡播磨町大中 1-1-1
TEL.079-437-5589

ハニワくんをつくらう!
●日程 7/30(土)
●時間 ①10:00~12:00 ②13:30~15:30
対象 小学生 定員 あり
参加費 あり 申込 要

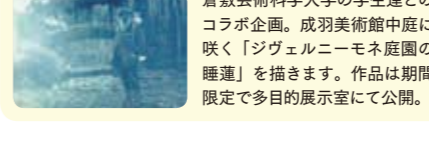
しまね 島根県立 三瓶自然館 サヒメル
島根県大田市三瓶町多根 1121-8
TEL.0854-86-0500

サヒメルきッズサンデー
●日程 毎月第3日曜日
●時間 時間はイベント毎に設定
対象 未就学児~小学校低学年
定員 なし※プラネタリウムはあり 参加費 なし 申込 不要

おかやま

高梁市成羽美術館
岡山県高梁市成羽町下原 1068-3
TEL.0866-42-4455

児島虎次郎とモネの物語
『モネの睡蓮を描いてみよう!』
●日程 7/24(日)
対象 定員 参加費 申込 については、HP等でお知らせします。



えひめ 愛媛県美術館
愛媛県松山市堀之内
TEL.089-932-0010

一日講座 たんけんはっけんブータン王国
●日程 8/7(日)、14(日)、21(日)、28(日)
●時間 10:00~15:00
対象 なし 定員 なし 参加費 あり 申込 不要



自然のことを学べる創作デジタル紙芝居や、騒いじゃっても大丈夫な子供向けの「きッズプラネタリウム」、サヒメルのマスクキャラクター・テンピーとふれあえるテンピータイムなど、子供向けイベント盛りだくさんの一日。

とくしま

徳島県立 あすたむらんど子ども科学館
徳島県板野郡板野町那東字
キビガ谷 45-22
TEL.088-672-7111

あそびのワンダーランド
●時間 11:00~14:00(各日共通)
対象 幼児とその保護者 定員 なし 参加費 なし 申込 不要

《つってみヨー!ヨーヨー》
●日程 6/19(日)
ヨーヨー釣りを楽しんでいただけます。

《ゆかいなさかなつり》
●日程 7/10(日)
おもちゃの魚釣りやお魚すくいなどで遊べます。

ふくおか 福岡市美術館 福岡市美術館
福岡県福岡市中央区大濠公園 1-6
092-714-6051

夏休みこどもおとな美術展
●日程 7/20(水)~8/31(水)
2016年9月1日~2019年3月までリニューアルのため休館いたします。

●時間 14:00~14:30
対象 なし 定員 参加費 申込 各ワークショップ等による

Miraikan Café ミライカンカフェ (日本科学未来館)
東京お台場にある、日本科学未来館。いま地球全体で起きていることを科学の視点で理解し、私たちの未来をどうやって作っていくか語り合うために作られた科学館です。科学コミュニケーターが多数在籍し、来館者の方たちとお話したり、さまざまな実演を行ったりしています。その未来館の5階常設展入口前にあるのが、カフェ「Miraikan Café」です。
未来館のエントランスから続く吹き抜けの空間が気持ちよいカフェに到着したら、まずは座る場所を決めましょう。よくよく見ると、椅子や机の大きさが少しずつ違います。からだの大きさに合わせて座るもよし、あえて小さな机に大人が集まるのもよし。席選びからわくわくする空間です。
席が決まったら、メニュー選び。オススメは「地球ソーダ」。色の割合には秘密が...答えはカフェで探してみてください。ほかにもラムネ味のホイップクリームが乗ったソフトクリーム「コスモツイスター」など、デザートも充実しています。
おなががり落ち着いたら、カフェの奥にあるブックコーナーに行ってみましょう。そこには科学コミュニケーターがオススメする本が並んでいます。科学コミュニケーターの頭の中が覗けてしまうかも。そしてこのカフェは「ベビーズカフェ」も併設しています。授乳や着替え、おむつ替えなどができ、粉ミルク用の天然水も準備してあります。
展示を楽しむとともに、科学に触れながらゆったりと過ごしてみたいかがでしょうか? (日本科学未来館 科学コミュニケーター 松浦麻子)

ふくおか

福岡アジア美術館

福岡県福岡市博多区下川端町 3-1
リバレインセンタービル7・8階
TEL.092-263-1100



アジアの絵本と紙芝居の読み聞かせ

- 日程 毎月第2、第4火曜日・第2、第4日曜日
- 時間 ①11:30~12:00 ②13:00~13:30

対象 未就学児および児童と保護者 定員なし
参加費なし 申込不要



ベトナムのアーティストが作ったカラフルな空間で、ボランティア・スタッフがアジアの絵本や紙芝居を話してくれます。アジアの国々の楽しい物語をぜひ聞きにきてください。

九州国立博物館

福岡県太宰府市石坂 4-7-2
TEL.092-929-3294 (担当直通)



いこうよ! あじっば夏祭り

- 日程 7/23(土)・24(日)
- 時間 未定(11:00~15:00を予定)

対象なし 定員なし (一部整理券配布)
参加費なし 申込不要



体験型展示室「あじっば」がホールに飛び出します。工作体験もありますよ。また、夏休み中は「あじっば」でもお楽しみ企画を計画中です。

石橋美術館

福岡県久留米市野中町 1015
TEL.0942-39-1131



夏休みこどもプログラム

- 日程 7/2(土)~8/28(日)
- 時間 10:00~17:00

対象 小中学生 定員なし 参加費なし 申込不要



去年のワークシート

特別展「石橋美術館物語」を見て、ワークシートに記入します。全部できたらごほうびがもらえるかも?

ながさき

長崎県美術館

長崎県長崎市出島町 2-1
TEL.095-833-2110



風はトモダチ 一風を感じるオブジェをつくろう

- 日程 6/25(土)・26(日)
- 時間 10:15~13:00

対象 小学3年生以上 定員あり 参加費あり 申込要



「新宮晋の宇宙船」展(6/4~7/10)の関連企画。展示会を鑑賞したあと、風の力で踊るように回る立体作品を身近な材料で制作します。

雲仙岳災害記念館 がまだすドーム

長崎県島原市平成町 1-1
TEL.0957-65-5555



サイエンスステージ

- 日程 毎日実施
- 時間 ①11:00~ ②14:00~



対象なし 定員なし
参加費なし 申込不要

毎日実施しているプログラム。火山や自然の仕組みを実験を通してわかりやすく解説しております。

おきなわ

沖縄県立博物館・美術館

沖縄県那覇市おもろまち 3-1-1
TEL.098-941-8200



http://www.museums.pref.okinawa.jp/

ふれあい体験室

- 日程 博物館開催日
- 時間 9:00~18:00

対象なし 定員なし 参加費なし 申込不要



ふれあい体験室の体験キットは、常設展示と関連し、遊びの中から沖縄の「自然のしくみ」や「先人の知恵」を発見・学ぶことができます。

★このコーナーで紹介しているワークショップは一例です。各ミュージアムは新しいワークショップを続々と企画、実施しています。最新の情報は各ミュージアムのホームページをチェックしてくださいね!

ミュージアムなクイズ

『なぜ、ここに?』

右の写真は、九州国立博物館の外に設置してある「ふくろうのオブジェ」です。実は、この「ふくろうのオブジェ」をおくことで、ある動物を建物に近づけないようにしています。その動物は次の3つのうちどれでしょう?



① たぬき



② とり



③ くま

出題: 八尋智之 イラスト: 吉田望里

◆ ◆ さてどれだ? こたえは 18 ページ! ◆ ◆

ちょっと豆知識

ダブルスキンって?

九州国立博物館の外壁はガラス張りです。しかもなんと2枚張り! これは「ダブルスキン構造」といって、外側と内側のガラス面の間に空気が入っていて、外の温度が直接建物の中につたわらないようになっているのです。また、このガラスは紫外線をほぼ100%カットもしています。



博物館を包む空気の壁

おうちでできる
ミュージアムな
たいけん

おうちで
簡単!!

かわいい
アクセサリーを
つくろう!

みなさんこんにちは。

夏の訪れを感じる季節がやってきました。天気がいいのでお出かけもいいですが、たまにはゆっくりおうちで過ごすのはいかがですか?そこで今回は「おうちで体験できるとても簡単でおもしろいペーパービーズ」を神戸ファッション美術館の和田さんと一緒にユースの小野寺がご紹介します。

ペーパービーズってみなさん知っていますか。ペーパービーズとは新聞のチラシ、美術館のポスターやチラシなど身近にある材料をペンや鉛筆などに巻き付けて作る紙のビーズのことで、実はおうちで簡単に作れちゃいます。

(小野寺かこ)

ペーパービーズの魅力 2

おうちにあるもので作れる! ではさっそく作ってみましょう!!



① ペン、紙(ポスターやチラシ)、のり、はさみを準備しましょう。ペンはビーズが簡単にはずせるように、グリップなしがオススメ。

② 紙を細長い三角に切ります。底辺は1~2cm幅です。(写真のような感じ)斜めに切るの少し難しいですが、両端と中央の太さの違うビーズを作ることができます。

③ いいよ巻く作業です。ペンにくるくると巻き付けていきましょう。定規、鉛筆、つまようじもOK! 端ののりを付けて止めれば完成です。

④ 手前から1cm幅の紙×つまようじ、2cm幅の斜めの紙×鉛筆、1.5cm幅の紙×定規。1つ1つビーズの模様や大きさが異なり、紙で作ったとは思えない仕上がります。

⑤ ビーズが何個かできたら紐やゴムに通してみましょう。和田さんによると初めての方はプレスレットがおすすめです!

ペーパービーズの魅力 3

アレンジの仕方は無限大!!

次にアレンジバージョンをご紹介します。まずはビーズの大きさをアレンジしてみましょう。紙の長さや紙幅を変えることで出来上がりのサイズも変化します。

次に巻く物を変えてみましょう。先ほどはペンを紹介しましたが、巻ける物であれば何でも大丈夫! 例えはものさしを使うと四角いビーズに、鉛筆やつまようじにすると円柱型の太さの違うビーズを作ることができます。

さらに出来上がりにニスやマニキュアのトップコート塗ると艶が出て、強度も備わるのでおすすめ! 紙で作ったとは思えないペーパービーズができますよ。

最後にリボンで結んだり他のビーズと組み合わせたりなどプレスレットやネックレス、ストラップなどいろいろなアクセサリーが作れちゃいます。和田さんのおすすめは、つまようじで巻いた細いビーズをいくつも繋げたネックレスだそうです。是非挑戦してみてください。

ペーパービーズの魅力 4

作る…だけじゃない!

作っている過程で紙のデザインの見え方の変化や紙質の違いを肌で感じることができます。またアレンジを子ども自らが生み出せることもペーパービーズの魅力だと思います。

ペーパービーズは年齢を問わず子どもからおじいちゃん、おばあちゃんまで楽しめるおうちで体験できるワークショップです。子どもたちが作っている姿をみて一緒に作りたくなってしまおう親御さんたくさんいるですよ。

おうちでのんびり過ごしながら、自分だけのペーパービーズグッズを作ってみるのはいかがでしょうか?

未来を担う子どもたちへ

博物館はタイムマシンなんだリン！

京都国立博物館 虎形 琳ノ丞さん（トラりん）



トラりんの
京博おすすめ
スポットは？
萱場

萱場（ユース） トラりん初めまして！
トラりんはどんなお仕事をしているの？
トラりん 京都国立博物館の公式キャラクターをしているリン。博物館に来てくれた人をお出迎えしたり、ブログやtwitterで、博物館の魅力をみんなに届

けているんだよ。
萱場 そうなんだ。今日もトラりんが私たちをお出迎えしてくれたよね！トラりんが考える京博のおすすめスポットはどこ？
トラりん 平成知新館の「名品ギャラ

リー」を見てほしいリン！博物館にはたくさんの古いものがあるリン。ボクも時々、研究員さんとお話ししながら作品を見ているよ。キレイなもの、不思議なもの、ちょっとこわいもの…いろいろなものがあって楽しいリン～！！いつも同



虎形 琳ノ丞（こがた・りんのじょう）
通称「トラりん」

2015年10月、琳派誕生400年の記念の年に京都国立博物館の公式キャラクターとして誕生。琳派の絵師、尾形光琳が描いた「竹虎図」から生まれた。京都国立博物館の佐々木丞平館長が名付け親であり、尾形光琳の幼名「市之丞」から名前を拝借している。性格はやんちゃで、好奇心旺盛。

トラりん登場スケジュール

トラりんは土日祝日の以下の時間に登場します。

10:00～10:20 / 11:20～11:40
13:20～13:40 / 15:00～15:20
16:00～16:20

場所：京都国立博物館 中庭

登場時間や場所・回数等はあくまでも予定であり、当日の状況（天候等）やイベントの関係によっては登場中止を含めてスケジュールが変更となる可能性がございます。あらかじめご了承ください。館内に掲示されている「本日のトラりん」案内板にて登場予定をご確認ください。



本来は猛々しいはずの虎が、光琳の手によって思いっきりデフォルメ！
愛嬌たっぷりの表情で描かれているのが特徴です。

竹虎図 尾形光琳筆
紙本墨画 28.0×38.7cm 江戸時代（18世紀）
京都国立博物館蔵

じものが出ているんじゃないかと、1ヵ月くらいでそれぞれのお部屋の展示テーマが変わるんだリン。ボクもまだ見たことのないものが、これからもどんどん展示されるんだ。楽しみだリン！

萱場 いつも違う展示が見られるんだね。京博はお庭もきれいだよね！

トラりん そうそう、お庭はとっても広くてキレイだリン。ボクもよく遊んでいるよ。いつも見守ってくれている明治古都館は、なんと明治30年に建てられたものなんだリン！お庭には他にもいろいろな文化財が展示されているんだリン。ボクがお庭を案内するガイドブックができたから、みんな見てほしいリン！

※「京都国立博物館 建築/庭園ガイド」260円
小野寺（ユース） そういえば、館内のところどころにカートがあったよね？あれはどんなことができるの？

トラりん それは「ミュージアム・カート」だリン！！京博ナビゲーターさんとお話できて、とっても面白いんだリン！カートには、展示と関係のある、触れるものがたくさんあるんだ。ボクのお勧めは、玉眼の体験だリン。仏像のキラキラした眼は、どういう仕組みになっているか知ってるリン？ボクは知ってるよ～！えへん！ナビゲーターさんとお喋りしながら、みんなもぜひ体験してほしいリン。小野寺 実際に触れるなんてすごい！！そういえば、京博にはナビゲーターさんのほかにも文化財ソムリエさんがいるよね！こどもひかりのフェスにも来てくれるみなさんは、普段どんなことをしているの？

トラりん 文化財ソムリエは、文化財に親しんでもらうために小学校や中学校



トラりんに名刺を頂きました。裏側にはトラりんのヒミツが！



京都国立博物館のシンボルである明治古都館の前で。ユースインタビュアーの小野寺（左）と萱場（右）

に行つて授業をしている大学生・院生さんだリン！本物そっくりの屏風を持って行って授業をするから、子どもたちはみんな興味津々なんだって。博物館をもっと身近に感じてもらえるように、ボクも文化財ソムリエさんたちと一緒にがんばりたいリン～！！

こども☆ひかりの
フェスで、また
お会いしましょう！
小野寺



文化財ソムリエさんと記念写真！

これからも
よろしくリン！
トラりん



萱場 最後に全国の親子へのメッセージをお願いします。

トラりん みんなは「タイムマシンに乗って昔に行ってみたいな～」って思ったことはあるリン？ぼくは気づいてしまったんだリン…博物館は実はタイムマシンなんだリン！何百年、何千年も前のものと出会うことができる場所なんだ！すごいでしょ！もちろん、とーっても古いものが今も残っているのは、今までずっと大切に守って伝えてきた人達がいるからだリン。博物館の人たちは、今の

京都国立博物館

〒605-0931
京都市東山区茶屋町 527
TEL.075-525-2473



●開館時間（いずれも入館は開館の30分前まで）
【名品ギャラリー】
火曜日～日曜日 9:30～17:00
【特別展覧会開催中】
火～木・土・日 9:30～18:00
金曜日 9:30～20:00

●休館日 毎週月曜日、年末年始
※ただし、月曜日が祝日・休日となる場合は開館し、翌火曜日が休館（詳細はホームページのカレンダーをご覧ください）

●入館料 名品ギャラリー観覧料
一般 520円／大学生 260円
※高校生以下および満18歳未満、満70歳以上の方は無料です



静岡科学館る・く・る 展示担当スタッフ 望月涼子さん

わくわく体験を通して 科学の好奇心を育てる

ミュージアムにあるのはモノだけじゃない！そこには必ず、素敵な人がいるのです。私たちユースがこども☆ひかりプロジェクトで出会った、ミュージアムで輝く大人を紹介します。

静岡科学館る・く・るは、「みる・きく・さわる」がキーワードで、体験を通して科学に興味関心を持ってもらうことがコンセプトの科学館。そこで展示担当をしている望月涼子さんにお話をうかがいました。

——科学館ではどのようなお仕事をされているのですか？

望月 る・く・るには体験型の常設展示物が60ほどあります。展示担当スタッフとして、それらを安全に利用するためのお手伝いや、展示物の紹介を通じて、展示物と人をつなぐ橋渡しをしています。また「めばえのかがかく」という、まだ学校で理科を習っていない子ども達とその保護者向けの科学を利用した簡単なワークショップの担当もしていて、身近な科

学に興味を持つきっかけをつくる、いわば興味関心の“種まき”を行っています。——ご専門は科学ではないとお聞きしました。なぜ科学館で働こうと思ったのですか？

望月 る・く・るには、「展示物を安全に運用するために人と接することができる」という条件で募集されていた派遣スタッフとして来ることになったのです。どちらかという人と接することが得意なほうではなく、引っ込み思案で、何を話したらよいか考えこんでしまう性格だったのですが、募集というチャンスを活かしたいと思い、飛び込んでみました。もともとの専門は国文学で、正直に言うと理科も少し苦手だったのですが、る・く・るに出会って、いろんな方とお会いでき、自分とは違う感性にも出会え、またいろいろな科学のふしぎに触れることができ、今ではとても楽しくお仕事させていただいています。

——子どもにはちょっと難しい体験もあると思います。実際に子ども達と接する上で、望月さんが何か意識していることはありますか？

望月 体験を通じて、相手の「ふしぎ！」や「なんで？」に寄り添いながら一緒に共感すること、体験のプロセスを楽しむことを大切にしています。

——仕事を通して、やりがいを感じるのはどんなときですか？

望月 初めての展示物体験で、ちょっと不安だな…と感じてためらっている子ども達に「スタッフも初めは不安だったけど、体験してみたらまたやりたくなったよ！試してみて…！」とお伝えしたときに、「やってみようかな？」「やってみて



よかった、ありがとう！楽しい！またやりたい！」と言ってもらえたとき、そして繰り返しその体験をしてくれたときにうれしいなとやりがいを感じます。——ところで、小さいころはどんな子どもでしたか？

望月 家の近くにあった図書館に通って本を読むことが好きな、本の虫のような子どもでした。特に絵本を読むのが好きで、よく「はらぺこあおむし」を読んでいた。あおむしがさなぎになり、やがてちょうに成長していく様子が色とりどりに描かれていて、今でも好きな絵本の一つです。



みて・きいて・さわって、実際に自分で体験することで科学のおもしろさを知る科学館る・く・る。望月さんは、もともと理科が苦手だったそうですが、だからこそ、科学が好きな子どもだけでなく、少し苦手だと感じる子どもにも、まだ科学がどんなものなのかよくわからない小さい子にも、科学に興味を持つきっかけをつくってくれる存在なのだと思います。

(陶木里咲)



静岡科学館る・く・る

〒422-8067 静岡市駿河区南町14番25号 エスパティオ8～10階 TEL.054-284-6960 静岡駅南口の「エスパティオ」ビル内8～10階



大阪教育大学 名誉教授 田中恒子さん

75歳で初個展 一何歳になっても挑戦

私の記憶にある初めての展覧会は、母と叔母と3人でかけた京都市美術館のピカソ展でした。今のように混みあっているということはありませんでした。私は一枚の絵の前で動けなくなりました。全く有名な絵ではありません。ダルマシアン種の犬を紫色を使って描いていました。アートを見て感動した初めての体験でした。もうそれだけで、私にとってはミュージアムが存在することの意味がありました。

その後も、幾多の展覧会を見ました。好きな作家も、好きな作品もできました。作家の方々には、こんな感動を与えてくださってありがとうございました。

さて私も年を取り、定年退職が近づき、人生で初めて自分の時間＝自由時間ができるようになりました。そこで、日本国中の大から小まで、国立美術館からプライベート美術館まで、美術館と名のつくところは全て行くぞと考えていました。

ところが、まあ何としたことでしょう。退職と同時に病気で入院。その後も近隣の都市以外へは出かけられない体調になってしまいました。

そこで、60の手習いと言うではないか。今まで多くの作家の方々の作品を見て感動してきたではないか。旅行ができないくらいで落ち込んではいけけない。貴重な時間で、私がどこまで育つことができるのか、自分に挑戦してみようと考えました。

専門の美術教育を受けたこともなく、と言って今から美術大学の社会人課程に入

学しようとも思わない。残る道はひとつ。自学自習だ。30年以上現代美術コレクターをしてきたのも、今から振り返れば、自学自習だったのです。自信はないけれど、「生活は芸術だ。なぜなら毎日の生活を創造しているのだから」と言ってきたのだから。

民芸運動の創始者のひとり河井寛次郎は、「手考足思」という言葉を残しています。なぜ創るのか。「まだ見ぬ私が見たいから。」と言っています。70歳を過ぎて、この言葉に出会い、深く共感し、からだか動く限りもの作りを続けたいと確信するようになりました。75歳になったわたしは、「手考足思」という作品をつくりました。素麺の入っていた木箱の底にボンドを塗り、そこにシュレッダーごみを押しつけ敷きつめて、別の紙にクレパスで手・考・足・思の4文字を書き、切り抜いて、シュレッダーごみの上に張りつけました。上手ではない。でも、河井寛次郎の言わんとすることへの共感を表現したかったから。稚拙だけれどこの作品は私の75歳の決意なのです。

ただ、素材がいかにもおかしい。滑稽と言ってもいい。家の中にあるゴミなのです。各種容器のプラスチックのフタを集めて「Plastic City」、梱包用のプラスチックのテープで「風のこない扇子」、納豆パックを包んでいるプラスチック包装で「納豆渦巻」、封筒の裏紙で「1000枚ドローイング」、チラシや雑誌の写真ページを折りたたんで「壁の花」、菓子箱の中に小さ



田中恒子氏。住居学のスペシャリストとして長年大学で教鞭をとりながら、大阪教育大学中等部において校長職も務める。また、現代アートのコレクターでもあり、2009年には和歌山県立近代美術館で田中恒子コレクション展が開催された。

な丸い刺しゅうを詰めこんで「秘密の花壇」、幕の内弁当の空箱にゴミを詰めあわせて元の弁当を再現したり。ウォーキングの途中で拾ってきた各種の木の实や草の实、こんなものがアートなのか。多分違う。展覧会のタイトルは「いつか なんかアートー集めれば愛」とかっこ良いけれど、裏読みすれば、いつも素材となるゴミを集めているということ。ゴミに魔法をかけてアートにつくり上げようとしているということ。

展覧会はとても楽しかった。一生に一回だけの展覧会ですと家族にも友人にも言っています。でも何かを創り続けることは止めたくない。いや、止められそうもない。おもしろいのです。75歳はまだまだ変わり続けられると思えました。

今年2月に京都市内で行われた田中恒子先生の個展、私も伺いました。会場に入ったとたん、あふれるポジティブなエネルギー！壁一面を埋め尽くす四角いドローイングは、全部が封筒の余白を切ったもの。封筒ってこんなに微妙なグラデーションで美しい色合いをしているんだと、日々身の回りにある何気ないものを見る目がガラッと変わってしまうような体験でした。「アートは身近でワクワクするもの」という先生のお話を伺いながら、私も何かつくってみたいと自然に考え始めていました。

日々の生活の中でいつも目にする身近なものが、アートに、遊びに、楽しいものに見えてくる展覧会でした。(松田万緒)



「めばえのかがかく」の様子

体験型展示物 どんな科学が隠れているのかな？

ミュージアムなクイズ
こたえ

② とり



九州国立博物館の壁である2000枚のダブルスキン・ガラスの外側には、周囲の森がうつらうつらと透り込んでいます。すると、博物館は周囲の環境に溶け込んだようになってステキですね。しかし、博物館の周辺に住む鳥たちがガラスに気づかずに飛んできて、そのままガラスにぶつかってしまうという事故が発生してしまうようになりました。そこで、その鳥たちが博物館のガラスに衝突しないように、鳥たちの天敵である猛禽類の「ふくろうのオブジェ」を2ヶ所に設置しています。こうすれば、鳥たちはふくろうを怖がって、ガラスに近づかないだろうと考えました。でも、最近では「ふくろうのオブジェ」に鳥たちがとまるようになってしまいました。ふくろうがにせものだということが、鳥たちにもわかっているようです(^^)

「地域・市民とともに歩む」九州国立博物館では、ボランティアがその象徴的な存在となっています。博物館の展示室や建物の案内、バックヤードツアーなどを行っています。九州国立博物館にお越しの際は、九博ボランティアに声をかけてみてください。きっといろいろなことを教えてください。「ふくろうのオブジェ」の話も聞くことができますよ☆



編集後記

- 後輩の編集作業のサポートを任されていたが、予想以上にしっかりと計画を立て、原稿に打ち込み、「なんと出来た子なんだっ…」と感動していました。次世代ユースへの期待大です!! (大松真菜)
- どうすればより正確に伝わるか、さまざまな表現を考えて、いっぱい推敲しました。日本語って難しい!改めて実感しました! (小沼佳菜実)
- 私にとって3冊目のミュージアムキッズ作成になりました。読者の皆さんが、かわいい!トラりんに会いに行きたい!、ペーパービーズ面白そう! そう思ってくれたらいいなと思っております。(小野寺かこ)
- トラりんの取材をしているうちに、すっかり大ファンになってしまいました。歩き方や仕草もたまらなく可愛いです。皆さんも、ぜひトラりんに会いに行ってみてくださいね♪ (萱場優紀)
- ミュージアムストリートの記事を執筆したことで、自分がフェスティバル当日には担当していないブースの、プログラムに対する工夫や思いを再確認することができました。(佐藤萌)
- はじめてミュージアムキッズ編集に携わりました。自分が書いた記事が載っているのを見たときになんだか不思議な気分になりましたが、とても嬉しかったです!また次号も挑戦したいと思いました!(陶木里咲)
- 今までの文字数の多さやお堅さを反省してちょっぴりリニューアルしました。いかがですか?また同時進行でミュージアムキッズフェアも着々と準備が進んでいます!みんな6月は卸町に遊びに来てね!(征矢彩香)
- 親子で読んで、早速計画を立てていただけたら嬉しいです。大人も子どもも楽しめる『素敵な空間』がたかさんつまった1冊です。(宮田董子)
- 初めて編集に参加しました。子どもたちにも分かりやすいような文章にしようかと推敲を重ねました。今回は文字量が多めだったので、次回は図やイラストを増やしてより読みやすい記事をつくらうと思います。(吉田望里)

「ミュージアムキッズ」vol.4も、お楽しみに!

ミュージアムキッズ
を入手するには?

★ホームページからお申し込み

5冊1,000円+送料で頒布いたします。ご活用ください。

★「こども☆ひかりCLUB」メンバーに!

こども☆ひかりプロジェクトを支援くださる方々を募集しています。年会費は個人3,000円、法人10,000円以上。ご指定の住所へ年2回「ミュージアムキッズ!」5部をお届けするほか、オリジナルグッズのプレゼントや割引頒布、キッズにおすすめの各種ミュージアムイベント情報を、Eメールにてお届けします。ホームページからお申し込みください。

★この号を置いてくださっている施設で(FREE)

野外博物館北海道開拓の村、青森県立三沢航空科学館、岩手県立児童館いわて子どもの森、仙台市太白山自然観察の森、仙台市縄文の森広場、仙台市八木山動物公園、地底の森ミュージアム、スリーエム仙台市科学館、せんだいメディアテーク、エル・ソーラ仙台、ショップ&ワンダー アエル、環境水族館アクアマリンふくしま、ふくしま森の科学体験センター ムシテックワールド、南相馬市博物館、群馬県立ぐんま昆虫の森、千葉市科学館、日本科学未来館、川崎市市民ミュージアム、新江ノ島水族館・なぎさの体験学習館、新潟市水族館マリニピア日本海、静岡科学館る・く・る、愛知県陶磁美術館、名古屋市美術館、京都国立博物館、キッズプラザ大阪、三田市有馬富士自然学習センター、神戸アートビレッジセンター、神戸ファッション美術館、神戸市立小磯記念美術館、竹中大工道具館、明石市立天文科学館、兵庫県立考古博物館、兵庫県立人と自然の博物館、島根県立三瓶自然館サヒメル、徳島県立あすたむらんど子ども科学館、九州国立博物館、福岡アジア美術館、福岡市美術館、石橋美術館、沖縄県立博物館・美術館 (なくなり次第配布終了)

★専門誌「ミュゼ」を定期購読!(おまけ)

日本のミュージアムがわかる専門誌「ミュゼ」定期購読の方には、もれなく同封いたします。アム・プロモーションのサイトからお申し込みください。
http://www.musee-umpromotion.com



準備号を含む過去の誌面は、こども☆ひかりプロジェクトのホームページでご覧いただけます。

ミュージアムキッズ!フェア
東北発、全国の子どもたちへ

SMMAミュージアムゾーン



すてき!ふしぎ!おもしろ!
仙台的いろんなミュージアムもやってくる

卸商ならではの
サプライズもあるかも!

特設ステージ

ミュージアムワールドのプリンセス!
ワクワクおもしろ実験ショー! ほか
ミュージアムならではのキラキラステージ



北海道から沖縄まで、
全国から30以上のワークショップ!
ワークショップご紹介

- のまおいのサムライになってみよう! (南相馬市博物館)
- 移動水族館 (アクアマリンふくしま・葛西臨海水族園)
- つくるべ〜やじるべ〜 (キッズプラザ大阪)
- ワクワク、お月さんをまわしてみよう (加古川総合文化センター・姫路科学館)
- きみのキン肉でロボットがうごく?! (日本科学未来館)
- スタンプでうちをデザインしよう! (京都国立博物館)
- 化石のレプリカづくり (兵庫県立人と自然の博物館)
- モグラのトンネル (キッピー山のラボ)
- 大きな絵を描こう (福岡市美術館・福岡アジア美術館ほか)
- 火山爆発実験 (雲仙岳災害記念館) ほかたくさん

ワークショップ出展館・団体

札幌市青少年科学館/青森県立三沢航空科学館/岩手県立児童館いわて子どもの森/地底の森ミュージアム・仙台市縄文の森広場・SMMA(仙台・宮城ミュージアムアライアンス)参加館/仙台市太白山自然観察の森/南相馬市博物館/アクアマリンふくしま/ムシテックワールド/埼玉県立川の博物館/日本科学未来館/東京都葛西臨海水族園/伊勢半本店 紅ミュージアム/新江ノ島水族館・なぎさの体験学習館/はまぎん こども宇宙科学館/魚津埋没林博物館・魚津歴史民俗博物館/美濃加茂市民ミュージアム/静岡科学館る・く・る/京都国立博物館/キッズプラザ大阪/兵庫県立人と自然の博物館・仙台市太白山自然観察の森/加古川総合文化センター・姫路科学館/明石市立天文科学館/兵庫県立考古博物館/神戸ファッション美術館・神戸アートビレッジセンター/キッピー山のラボ/NPO法人こどもとむしの会/萩博物館/愛媛県美術館/九州国立博物館/福岡市美術館・福岡アジア美術館・大阪新美術館建設準備室/雲仙岳災害記念館/沖縄県立博物館・美術館

*出展者や内容等、予告なく変更することがあります。直前情報は必ずホームページでご確認ください。

2016年6月25日(土) 14:00~19:00 ● 6月26日(日) 10:00~15:00

会場 仙台卸商センター 産業見本市会館 「サンフェスタ」1F展示場
〒984-0015 仙台市若林区卸町2丁目15-2
地下鉄東西線「卸町駅」下車徒歩約7分
ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。

対象 幼児~小学低学年 推奨
参加費 無料 (各日とも)
申込 不要 (事前予約はできません)



[主催] こども☆ひかりプロジェクト [協力] 公益財団法人仙台市市民文化事業団/仙台・宮城ミュージアムアライアンス/協同組合仙台卸商センター [後援] (各所に申請中です。お楽しみに!) 全国美術館会議/全国科学館連携協議会/ (公社)日本動物園水族館協会 (予定)

お問合せ 〒669-1546 兵庫県三田市弥生が丘6丁目
兵庫県立人と自然の博物館内 こども☆ひかりプロジェクト事務局
TEL:090-9119-2005(清水) E-mail:amk@kodomohikari.com



「こども☆ひかりプロジェクト」ホームページで、新しい情報をどんどんご紹介いたします!
こども☆ひかりプロジェクト http://www.kodomohikari.com/

